**Аннотация к адаптированной основной образовательной программе муниципального бюджетного дошкольного**

**образовательного учреждения "Детский сад комбинированного вида №12"**

**Алексеевского городского округа детей с ТНР**

**(АООП Детского сада №12 детей с ТНР) в новой редакции.**

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №12» Алексеевского городского округа детей с ТНР (далее АООП Детского сада №12 детей с ТНР, Программа, Детский сад №12) способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

АООП Детского сада №12 детей с ТНР разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелым нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева) (Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240), ООП Детского сада №12.

на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- ПриказМинистерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации*и*осуществления образовательной деятельностипо основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

-Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание обязательной части АООП детского сада № 12 соответствует Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелым нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17), Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева) (Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240), ООП Детского сада №12.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ: «Белгородоведение» Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой, «Добрый мир» Шевченко Л.Л

Программа направлена на реализацию задач:

* коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
* охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АООП Детского сада №12 детей с ТНР представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач АООП Детского сада №12 детей с ТНР направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР | Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы |
| *К концу данного возрастного этапа ребенок*:  – способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;  – проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;  – понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;  – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;  – понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;  – различает лексические значения слов и грамматических форм слова;  – называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;  – участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);  – рассказывает двустишья;  – использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;  – произносит простые по артикуляции звуки;  – воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;  – выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);  – соблюдает в игре элементарные правила;  – осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;  – проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;  – замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;  – выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;  – показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;  – выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);  – усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;  – считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);  – знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);  – эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;  – владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;  – планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;  – с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением; – осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);  – обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);  – действует в соответствии с инструкцией;  – выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);  – стремится принимать активное участие в подвижных играх;  – выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;  – с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого. | *К концу данного возрастного этапа ребенок*:  – проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;  – понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;  – использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;  – различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);  – использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;  – пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;  – составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;  – владеет простыми формами фонематического анализа;  – использует различные виды интонационных конструкций;  – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;  – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;  – стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;  – проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;  – занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);  – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  – осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;  – имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;  – использует схему для ориентировки в пространстве;  – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;  – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  – в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;  – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);  – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;  – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;  – знает основные цвета и их оттенки;  – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;  – внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; – выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;  – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;  – описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;  – самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. | *К концу данного возрастного этапа ребенок*:  – обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;  – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;  – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;  – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;  – правильно употребляет основные грамматические формы слова;  – составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;  – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;  – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);  – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);  – владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;  – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;  – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;  – передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;  – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;  – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;  – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;  – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  – определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;  – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;  – определяет времена года, части суток;  – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  – пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;  – составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;  – составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;  – владеет предпосылками овладения грамотой;  – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;  – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;  – сопереживает персонажам художественных произведений;  – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;  – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;  – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

**В части программы, формируемой участниками образовательный отношений,** представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы для ДОО **«Белгородоведение**» Т.М.Стручаева,Н.Д.Епанчинцева

|  |
| --- |
| Сформирована целостная картина мира на основе краеведения; знает традиции Белгородского края, России, семьи; имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного края- Белгородчины;бережно относится к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России. Развиты нравственные качества, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию |

Планируемые результаты освоения дополнительной программы - **«Ладушки»** И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, СПб, 2009 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4 год жизни** | **5 год жизни** | **6 год жизни** | **7 год жизни** |
| - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;  - различать звуки по высоте (октава);  - замечать динамические изменения (громко-тихо);  - петь не отставая друг от друга;  - выполнять танцевальные движения в парах;  Кружиться, притопывать попеременно ногами,  двигаться под музыку с предметом. Различать и называть муз.инструменты : металлофон, барабан и др. | - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш)  - узнавать песни, мелодии;  - различать звуки по высоте (секста-септима);  - петь протяжно, четко поизносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.  - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;  - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;  - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. | - различать жанры в музыке (песня, танец, марш);  - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);  - узнавать произведения по фрагменту;  -различать звуки по высоте в пределах квинты;  - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;  - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;  - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;  - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;  - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. | - узнавать гимн РФ;  - определять музыкальный жанр произведения;  - различать части произведения;  - определять настроение, характер музыкального произведения;  слышать в музыке изобразительные моменты;  - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;  - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);  -формировать умение брать дыхание;  - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;  - передавать несложный ритмический рисунок;  - выполнять танцевальные движения качественно;  - инсценировать игровые песни;  - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.  -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные пес ни и мелодии. |

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы **«Добрый мир. Православная культура»** Шевченко Л.Л

|  |
| --- |
| **-**способность оценки и навыки анализа духовно – нравственных явлений и категорий  -умение организовывать и строить взаимоотношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества  -сформированность моральных чувств, составляющих духовно-нравственную основу личности: любовь к людям, стыд, чувство совести  - развитость моральных отношений к окружающему миру, людям, семье, себе, значимым социальным ценностям, духовным ценностям  - проявляет желания помогать  - выражает в эстетических формах впечатления от полученных знаний |